

China Research Colloquium 2018-19 Term 2

銅樣的鹹魚：像條詩人的飲江

Bronze-like Salted Fish: Yam Gong and His Poetry

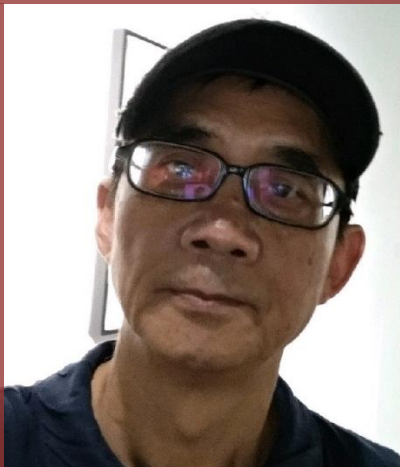
主講嘉賓：飲江

與談人：游靜（中文大學中國研究中心客席教授）

2019年4月8日（星期一）

下午 4:30 – 6:15

康本國際學術園 9 號演講廳



主講嘉賓簡介

飲江，原名劉以正。生於香港。一九七零年代開始新詩創作，曾獲「香港青年文學獎」、「工人文學獎」、「香港中文文學獎」等詩歌創作獎項。一九八七年與朋友創辦《九份壹》詩刊。歷任多屆「香港中文文學獎」詩歌獎評委，並多次參與「香港青年文學獎」、「工人文學獎」、「大學文學獎」、「秋螢詩獎」、「李聖華詩獎」等評審工作。二零一五年參加「香港國際詩歌之夜」，及二零一六年「臺北國際詩歌節」。飲江寫作三十多年才出版第一本詩集，《於是你沿街看節日的燈飾》（1997）獲「香港中文文學雙年獎」。詩集《於是搬石你沿街看節日的燈飾》（2010）收錄詩作 130 多首。

座談會簡介

飲江揉合粵語、白話文、俗語、文言文及英語的詩歌語言，挑戰日常文字的約定俗成，作品看似直白質樸，實睿智敏銳，書寫對人世充滿悲憫又不無諷喻的凝視。而其獨特的跳躍及戲劇性、主體置換、叩問新聞、新編童話故事、重構哲人傳奇等敘事策略，更為「上帝缺席」下的城市庶民生活質感帶來罕有鮮活的觀照。飲江將與游靜暢談如「逝水刻舟」的創作過程與心得，並即場讀詩多首。

Free Admission

The colloquium is conducted in Cantonese

Enquiry: Centre for China Studies | ccs@cuhk.edu.hk | www.cuhk.edu.hk/ccs